

DETECCIÓN DE CONTENIDOS SINTÉTICOS



Iris López de Solís



¿Por qué la desinformación afecta los documentalistas audiovisuales?



Custodian archivos que deben garantizar **autenticidad y trazabilidad**.



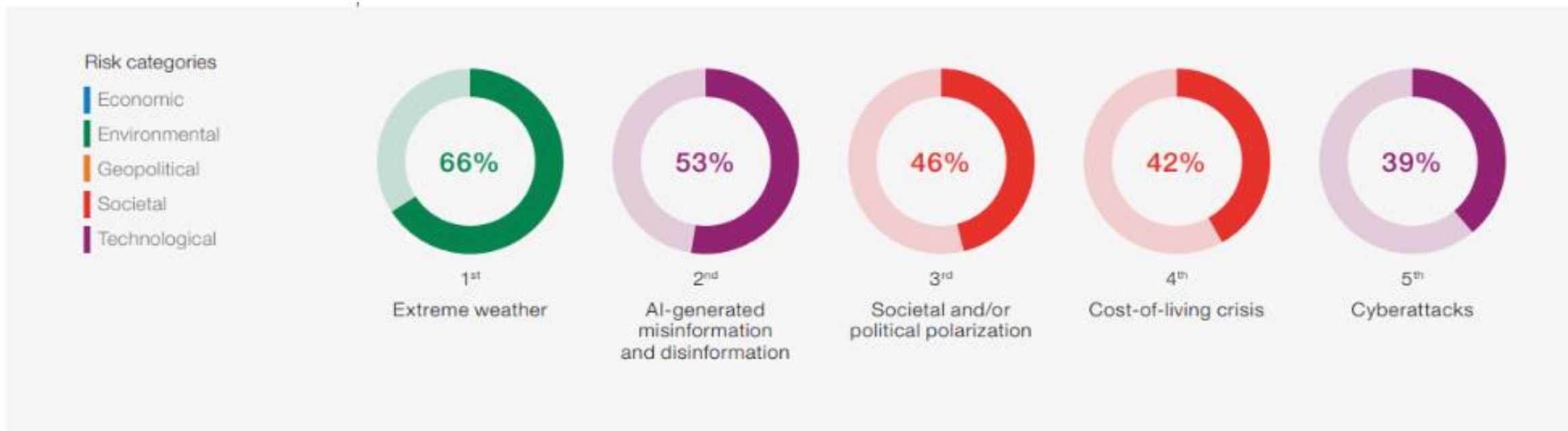
Seleccionan material para producciones, informativos o investigaciones.



Participan en procesos de **fact-checking audiovisual**.



El documentalista del siglo XXI necesita **alfabetización digital y visual** para detectar manipulación generada por IA.



El riesgo de la desinformación

*Informe sobre Riesgos Globales 2024
(Foro Económico Mundial, 2024)*



VERIFICACIÓN
DIGITAL

EL DESORDEN INFORMATIVO: BULO

- **Bulo:** “Todo contenido intencionadamente falso y de apariencia verdadera, concebido con el fin de engañar a la ciudadanía, y difundido públicamente por cualquier plataforma o medio de comunicación social” (Salaverría et al., 2020).

liado

s días, están llamando supuestamente del Ministerio de Salud para dar la segunda dosis de refuerzo. Os dirán todos los datos: mail, dirección, teléfono, etc. Después os dirán que les mandéis un código que te mandan por WhatsApp (para hackear el móvil). Si no os mandan nada, no os preocupéis. Si os mandan algo, avisad a familiares, amigos etc. Lo acaban de pasar desde la plataforma de sanidad.

Un abrazo

BULO



**SÁTIRA O PARODIA**

No pretende causar daño por posiblemente engaño

**CONTENIDO ENGAÑOSO**

Uso engañoso de información para incriminar a alguien o algo

**CONTENIDO IMPOSTOR**

Cuando se suplanta fuentes genuinas

**CONTENIDO FABRICADO**

Contenido nuevo que es predominantemente falso, diseñado para engañar y perjudicar

**CONEXIÓN FALSA**

Cuando los titulares, imágenes o leyendas no confirman el contenido

**CONTEXTO FALSO**

Cuando el contenido genuino se difunde con información de contexto falsa

**CONTENIDO MANIPULADO**

Cuando información o imágenes genuinas se manipulan para engañar

EL DESORDEN INFORMATIVO: EJEMPLOS



Sátira o parodia

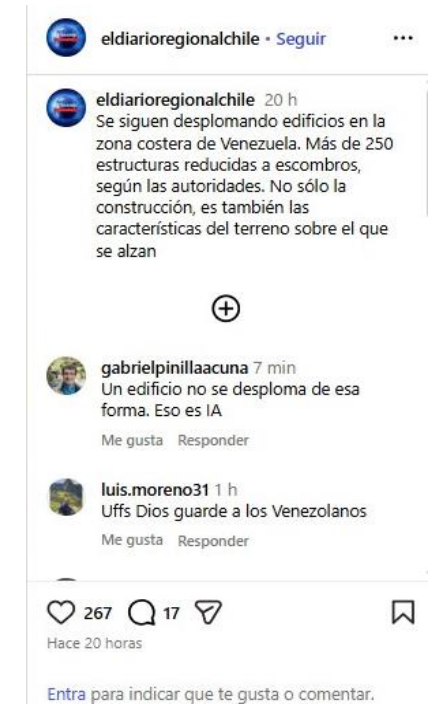


• **Conexión falsa (*Clickbait*)**

EL DESORDEN INFORMATIVO: EJEMPLOS



- Contenido engañoso



- Contexto falso



EL DESORDEN INFORMATIVO: EJEMPLOS

- Suplantación de la fuente original

EL DESORDEN INFORMATIVO: EJEMPLOS

- Contenido manipulado



Cheapfakes

<https://www.youtube.com/watch?v=sDOo5nDJwgA>

EL DESORDEN INFORMATIVO: EJEMPLOS

- Contenido fabricado



CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

La **IA generativa** crea imágenes, vídeos, audios y textos sintéticos a partir del aprendizaje sobre grandes conjuntos de datos.

Los **deepfakes** utilizan IA para hacer que una persona parezca decir o hacer algo que nunca dijo o hizo, o para situarla en escenarios ficticios sin su consentimiento.

Los primeros deepfakes se difundieron en **Reddit (2017)** mediante el intercambio de rostros (*face swapping*), principalmente sobre contenido pornográfico con actrices famosas. Desde entonces, la tecnología ha evolucionado rápidamente y hoy constituye uno de los principales desafíos para la verificación audiovisual.

CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES



<https://www.youtube.com/watch?v=cQ54GDm1eL0>

CONTENIDOS SINTÉTICOS. DEEPFAKES.



2022



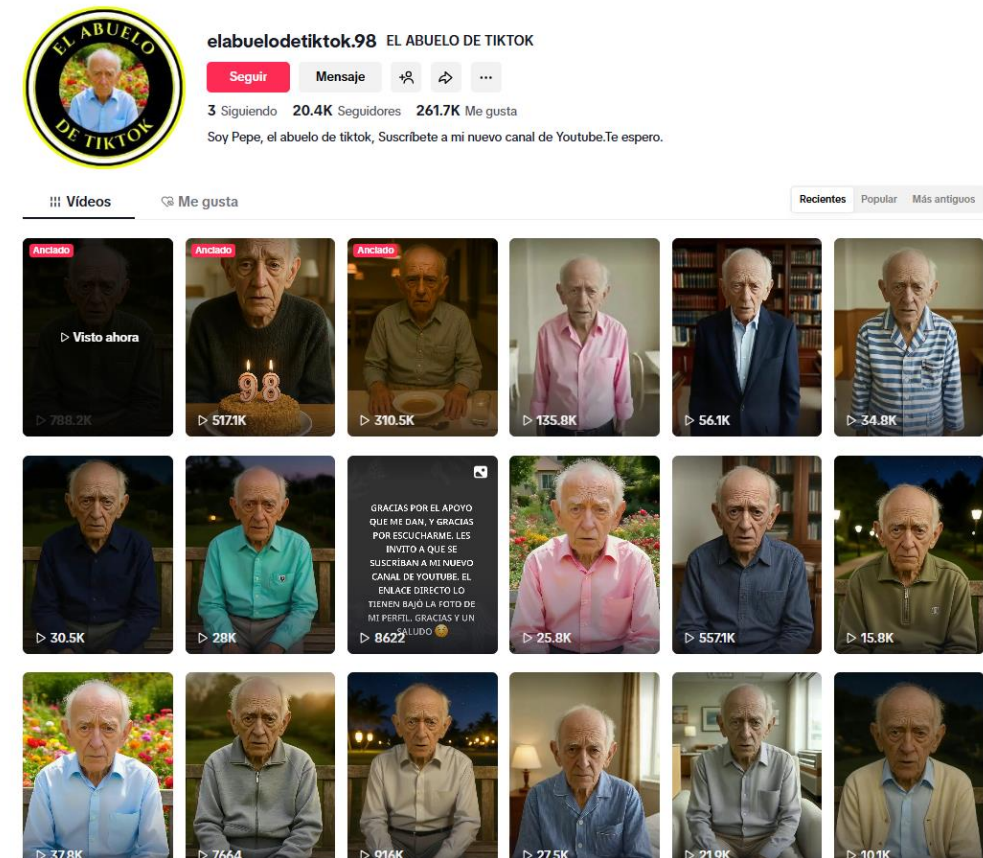
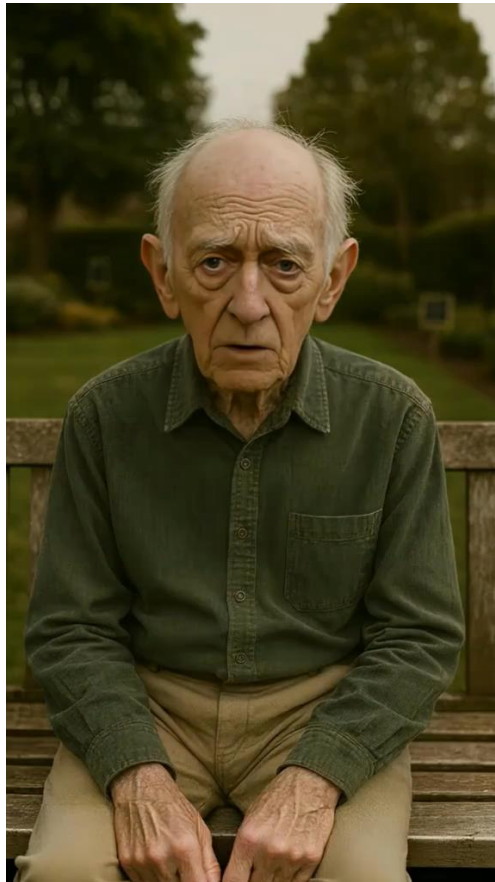
CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

Pedro Sánchez creado
con Inteligencia Artificial.



CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

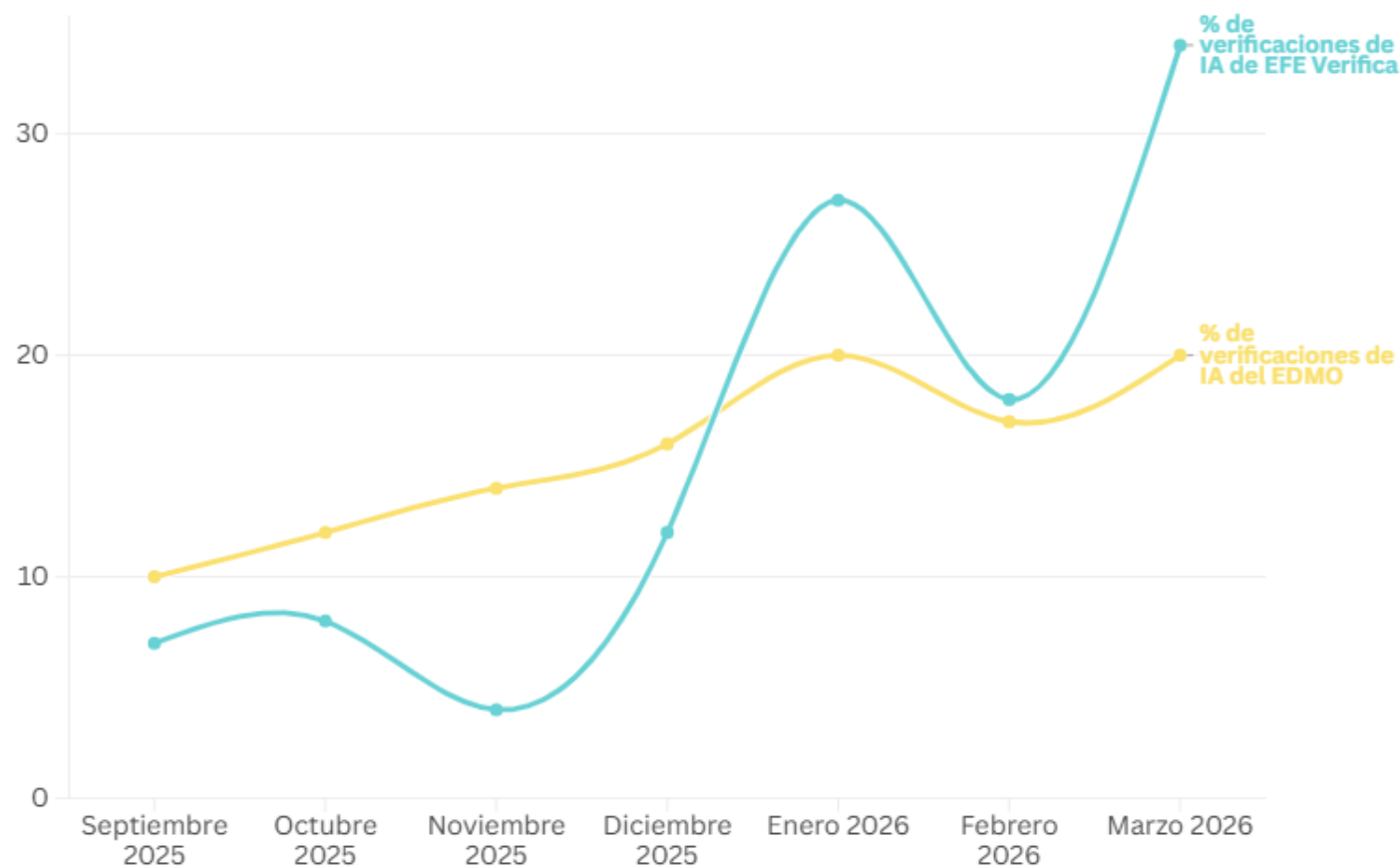


CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES



Incidencia de la IA en la desinformación

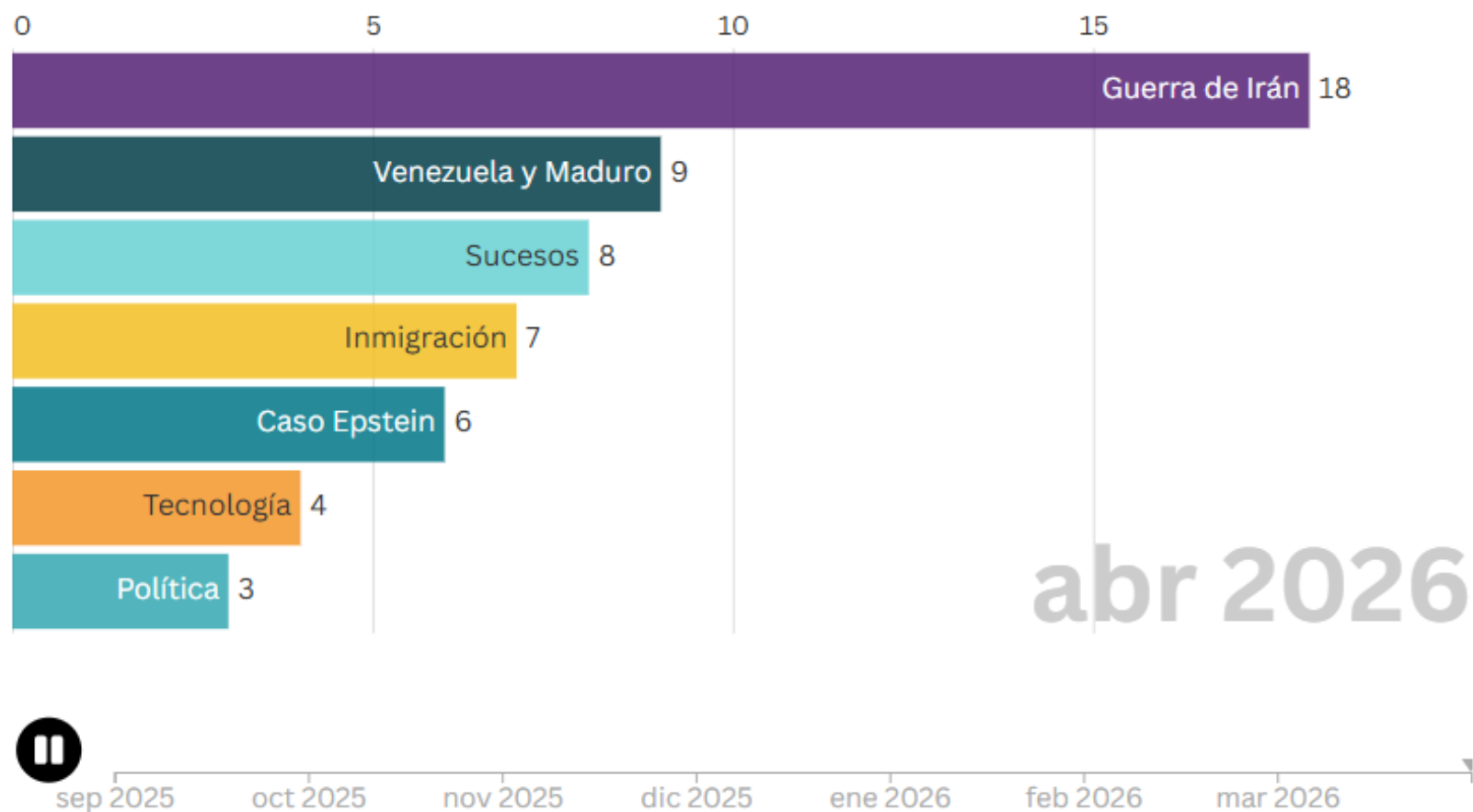
Comparativa porcentual del peso de las verificaciones sobre inteligencia artificial de EFE Verifica con el promedio europeo del EDMO.



Fuentes: [EDMO](#) y [EFE Verifica](#)

Nº de verificaciones de EFE Verifica sobre IA, por grandes temas

Entre septiembre de 2025 y abril de 2026, el foco se desplaza entre la **guerra de Irán**, **Venezuela y Maduro**, **inmigración** y el **caso Epstein**.



Fuente: [EFE Verifica](#)

Mundial 2026

Los peligros del Mundial: falsas aficionadas, voces clonadas e historias alteradas

Esta edición se ha convertido en uno de los primeros grandes acontecimientos globales en los que la inteligencia artificial está teniendo un impacto visible



Imágenes creadas por inteligencia artificial.



Mujeres jóvenes con escote y camisetas ajustadas: la IA manipula y sexualiza fotos de aficionadas del Mundial 2026





thechiaracleo • Seguir
Audio original

...

thechiaracleo • can't believe this got caught on camera lol
1 sem · Ver traducción

Para ti

orleodinerio_inb Photo
Double tap to open
1 sem · 412 Me gusta · Responder

Ver respuestas (7)

transient_footsteps
1 sem · 11 Me gusta · Responder

manny.ocks The camera man had one job, and he did it well
1 sem · 31.273 Me gusta · Responder · Ver traducción

Ver respuestas (62)

heismike_ U got me
1 sem · 71 Me gusta · Responder · Ver traducción

isaias_lem2025 No lo culpo... Podría ser perfectamente yo
1 sem · 2214 Me gusta · Responder

Ver respuestas (20)

naa_anveshana la
1 sem · 131 Me gusta · Responder

Ver respuestas (8)

obadiahkajoba He's represented us very well.
1 sem · 2456 Me gusta · Responder · Ver traducción

Ver respuestas (8)

njaaga_21 @jr17fred ki yaw la
1 sem · 33 Me gusta · Responder

Ver respuestas (6)

spookybizzle He watching a different ball game
1 sem · 429 Me gusta · Responder · Ver traducción

♡ 💬 🚩

693 mil Me gusta
14 de Junio

🗒

😊

Agrega un comentario...

Publicar

thechiaracleo •
Chiara Cleo
254 publicaciones · 378 mil seguidores · 5 seguidos

23 | Miami 🇺🇸
I like to yap
check my story highlight 📌

Seguir Mensaje +8

Click here 📌

Akira 📌

📌

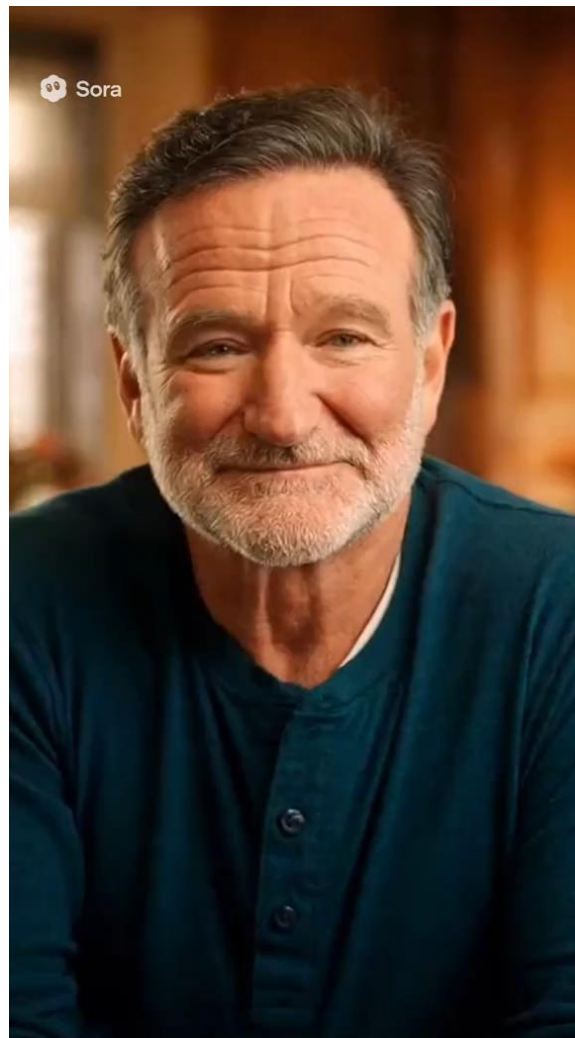
📌

📌



Mundial 2026: la tendencia en redes de crear vídeos con IA de famosos entre el público en los estadios





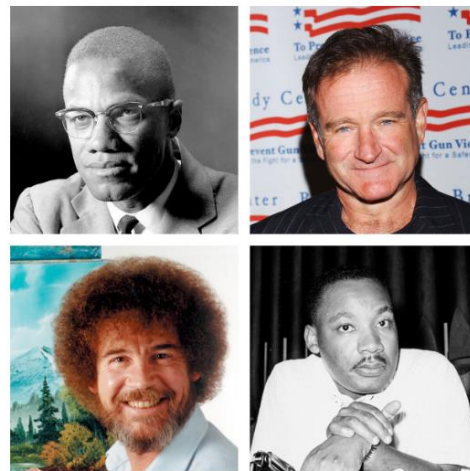
AI videos of dead celebrities are horrifying many of their families

ChatGPT-maker OpenAI's new tool lets users make realistic AI videos of dead public figures. A rush of crude and racist memes has followed.

October 11, 2025

9 min Summary 118

Make us preferred on Google



This article is more than 6 months old

'Extra challenging during a difficult time': Robert Redford's daughter criticises AI tributes to the late actor

Amy Redford thanks fans for 'love and support' but takes issue with 'AI versions of funerals, tributes and quotes from members of my family that are fabrications'



Robert Redford in 1970. Photograph: Jane Bown/The Observer

La IA para desinformar sobre los terremotos en Venezuela: de falsos derrumbes a víctimas recreadas



CONTENIDO SINTÉTICO. AUDIO



- <https://www.nbcnews.com/video/listen-fake-biden-robocall-tells-new-hampshire-not-to-vote-in-primary-202609733664> (NBC News, 2024)



CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

- Las *deepfakes* pueden:
 - Difamar, desacreditar, explotar o degradar a las personas.
 - Cuestionar la credibilidad de periodistas y medios de comunicación acreditados.
 - Socavar la protección de la seguridad o las iniciativas de salud pública.
 - Erosionar el apoyo a las políticas gubernamentales o su aplicación.
 - Aumentar las divisiones sociales.
 - Crear una falsa sensación de opinión pública.
-

CONTENIDO SINTÉTICO. DEEPFAKES

- **"Dividendo del mentiroso"**: Cuando los **deepfakes** se vuelven cada vez más realistas, también resulta más fácil desacreditar contenidos auténticos alegando, falsamente, que han sido generados con IA.
- **Ejemplo**: En un procedimiento judicial contra Tesla, la defensa sostuvo que un vídeo en el que aparecía Elon Musk podía ser un *deepfake*, poniendo en duda su valor como prueba.

Elon Musk's statements could be 'deepfakes', Tesla defence lawyers tell court

Judge in Autopilot death case says defence argument 'deeply troubling' and wants Tesla CEO interviewed under oath on safety claims



No es un bulo y no es Kabul: esta es la imagen real de una escuela iraní destruida

✗ BULO de LoPaís, difunden una imagen de Kabul en 2021 como un supuesto ataque a una escuela en Teherán.

✗ RTVE publica un BULO difundido por el régimen terrorista de Irán. No se ha atacado ningún colegio. Es un guiño a la misma estrategia de desinformación que con Hamas en Gaza.

Jamás me hubiera podido imaginar que la antaño prestigiosa agencia EFE iba a ilustrar una noticia sobre Irán con una foto de Kabul del 2021



THE NEWS

Kate's wedding ring does not vanish in video explaining cancer diagnosis

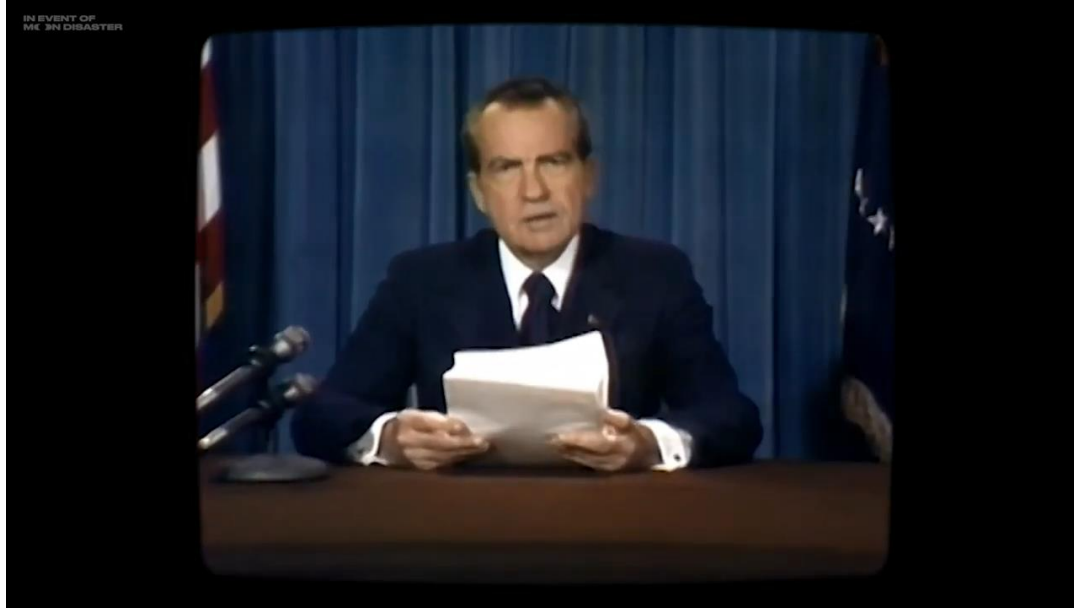
26 MARCH 2024

WHAT WAS CLAIMED

The Princess of Wales's ring vanishing during a video of her revealing her cancer diagnosis confirms it is a deepfake video created using AI.

OUR VERDICT

This isn't the case. In high resolution versions of the video of Catherine, Princess of Wales, her wedding ring briefly blurs as she moves her left hand, but can be seen throughout.



CONTENIDO SINTÉTICO DEEPFAKE

- *In the event of the moon disaster* (Paneta y Burgund, 2019)

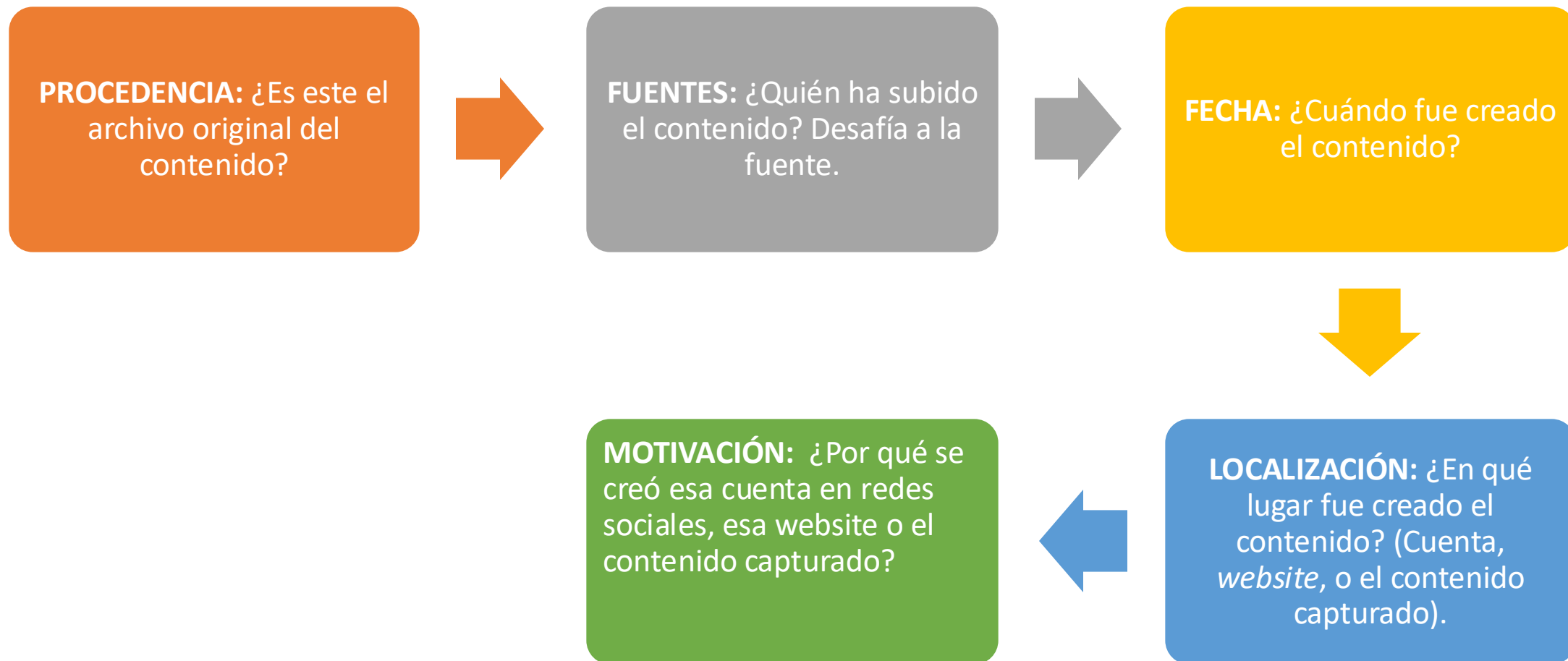


EVOLUCIÓN DE LAS ARQUITECTURAS DE IA EN DEEPPAKES (2017 - 2026)

GENERACIÓN	ARQUITECTURA DOMINANTE	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	EJEMPLOS	APLICACIONES CLAVE
2017 - 2021	 GANs <i>(Redes Generativas Antagónicas)</i>	• Dos redes en competencia: generador vs. discriminador • Base de los primeros deepfakes • Alta calidad en imágenes estáticas	StyleGAN StyleGAN2 StarGAN CycleGAN	 Intercambio de rostros Síntesis de rostros Modificación de atributos faciales
2021 - 2024	 Modelos de Difusión <i>(Diffusion Models)</i>	• Generación a partir de ruido progresivo • Mayor realismo y menos artefactos • Mejor control de la generación	Stable Diffusion Imagen (Google) DALL-E 3 Flux, Midjourney	 Imágenes hiperrealistas Edición y generación creativa Deepfakes más realistas
2024 - 2026	 Transformers de Vídeo y Multimodales <i>(Diffusion Transformers)</i>	• Generación de vídeo completo desde texto • Coherencia facial y temporal • Sincronización de voz y labios	Sora (OpenAI) Veo (Google) Movie Gen (Meta) Seedance (ByteDance)	 Vídeo realista de personas Voz y movimiento Escenas completas Generación multimodal
2025 - 2026	 NeRFs y Representación 3D <i>(Neural Radiance Fields)</i>	• Representación 3D de alta fidelidad • Permite cambiar el punto de vista • Alta calidad en entornos complejos	NeRF Instant-NGP NeuS	 Avatares 3D hiperrealistas Producción cinematográfica Reconstrucción de personas y escenarios
2025 - 2026	 Gaussian Splatting <i>(Representación 3D Avanzada)</i>	• Representación 3D más eficiente que NeRFs • Renderizado en tiempo real • Menor coste computacional	3D Gaussian Splatting SuGaR GS-LRM	 Avatares en tiempo real Aplicaciones interactivas Producción virtual

★ **CLAVE:** Los deepfakes más avanzados han evolucionado de imágenes estáticas a vídeo, voz y entornos 3D completos, con un realismo sin precedentes.

VERIFICACIÓN DIGITAL TRADICIONAL





¡NO
OLVIDAR!

A veces una búsqueda en Google es suficiente y/o leer los comentarios en publicaciones de redes sociales.

MUY IMPORTANTE: Intenta contactar con la fuente (teléfono, email, mensaje en redes sociales...).

Directorios de herramientas de verificación



INVESTIGATION QUERY

☐ Run locally — our fine-tuned model

Quiero verificar un video

19 sources ▾



0 queries remaining today

[+ Submit a tool](#)

[Agents](#)

AI-generated recommendation

Para verificar videos en línea, [InVID Verification Portal](#) es una herramienta integral que ofrece análisis de contenido de video, búsqueda inversa de imágenes y extracción de metadatos.

[InVID](#) es un plugin de verificación diseñado para periodistas que permite analizar y verificar videos e imágenes de plataformas como YouTube, Facebook y Twitter.

Si necesitas descargar videos para su análisis, [yt-dlp](#) es una herramienta de línea de comandos potente para descargar videos de casi cualquier plataforma. [SaveTheVideo](#) y [Media-downloader.net](#) son opciones en línea para descargar videos de varios sitios.

Para encontrar videos de YouTube que puedan estar ocultos o eliminados, [FindYouTubeVideo](#) puede ser útil al consultar archivos como Wayback Machine.

Was this answer helpful?

Earn 2 bonus queries if your submitted answer is published.

Yes

No

[Submit Answer](#)

[Suggest Improvement](#)

ANÁLISIS VISUAL

- Crecimiento del cabello de forma poco natural, demasiado liso y rayado o con asimetría visible.
- Distorsión en elementos simétricos como pendientes, gafas o manos.





ANÁLISIS VISUAL

- Dentadura desalineada o anormal.
- Inconsistencia en las formas de las orejas y las cejas.
- Manchas en la imagen similares a gotas de agua.
- Fondo de la imagen distorsionado o sangrados fluorescentes que se filtran hacia el cabello o la cara.
- Elementos irregulares o distorsionados en personas o elementos secundarios.

ANÁLISIS VISUAL

- **Texto ilegible o incoherente:** carteles, rótulos o fondos con caracteres borrosos, inventados o sin sentido.
- **Excesiva regularidad:** patrones artificialmente perfectos, como rostros sin imperfecciones o elementos repetidos con una simetría poco natural.



ANÁLISIS VISUAL

Expresiones faciales exageradas



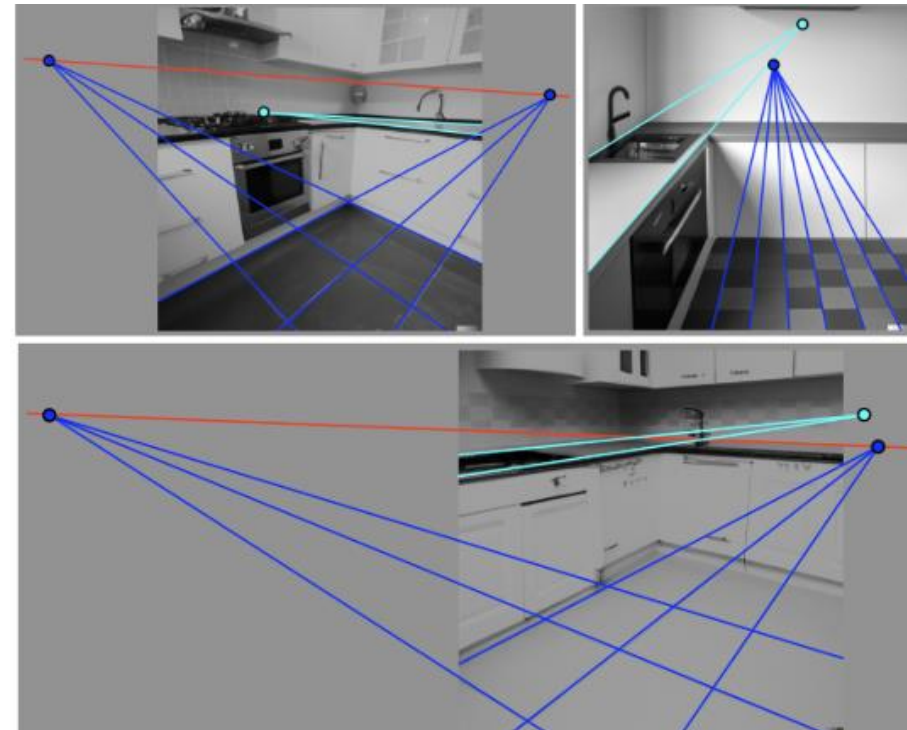
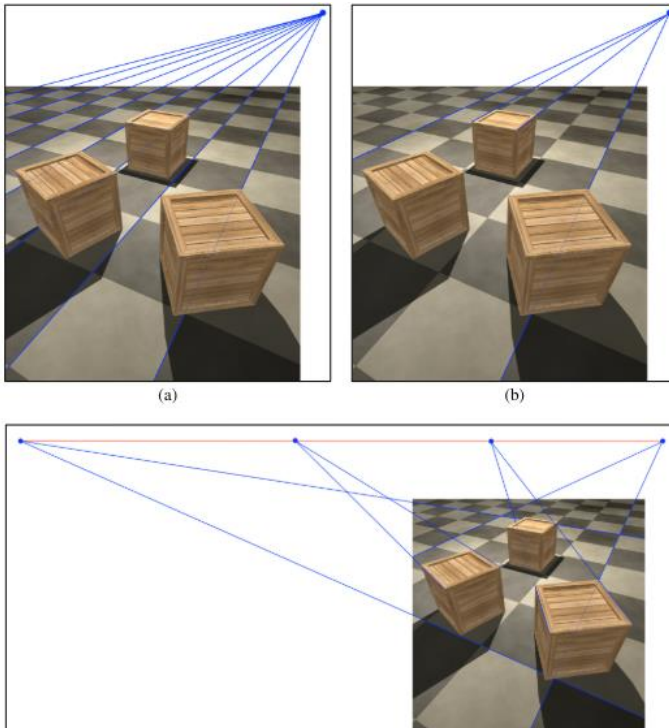
Click on the person who is real.



¿QUIÉN ES REAL?

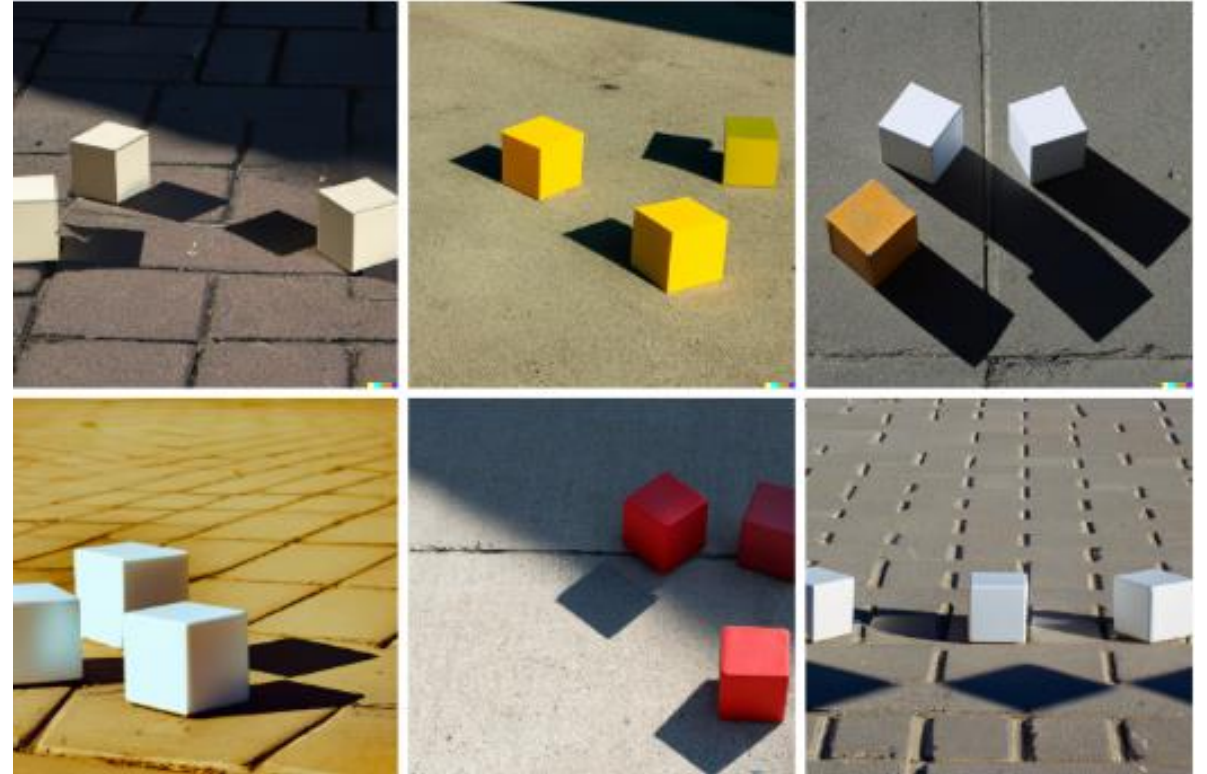
VERIFICACIÓN VISUAL CONTENIDO SINTÉTICO

- La perspectiva



VERIFICACIÓN VISUAL DE DEEPPFAKES

- Las sombras



¿DÉ DÓNDE VENIMOS?:ANÁLISIS VISUAL

- La reflexión en los espejos



ANÁLISIS VISUAL

- Baja calidad o artefactos visuales.
- Desincronización entre audio y labios.
- Movimientos o expresiones poco naturales.
- Parpadeo, respiración o mirada artificiales.
- Bordes, iluminación o colores incoherentes.
- Inconsistencias en la geometría o la perspectiva.



VERIFICACIÓN VISUAL DE DEEPPFAKES

Jomaca 
@Jomaca18

Un policía musulmán hace sus oraciones durante el servicio y en uniforme. ¿Es aceptable?
¿Se vería de igual forma si un poli católico dejara sus obligaciones, se arrodillara y se pusiera a rezar un rosario?
¿Tú que opinas?



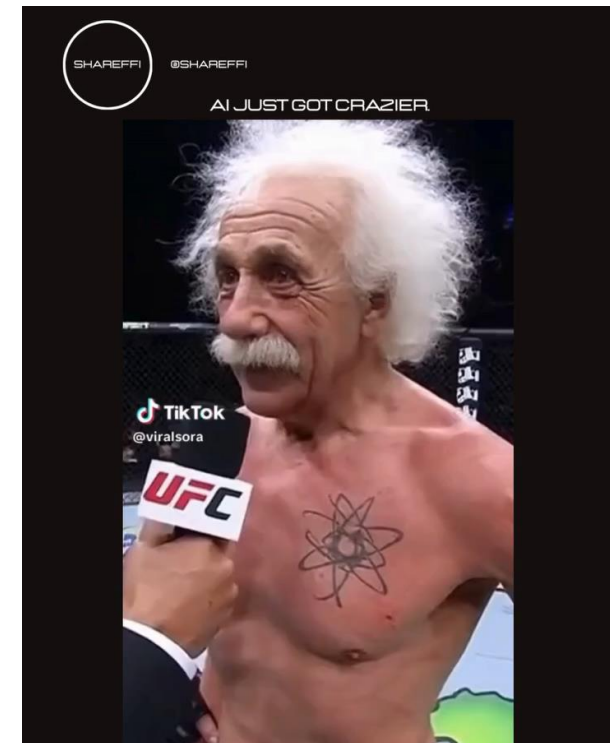
0:12



A veces las cosas más sencillas de la vida a la vez son las más caras...Un techo, un hogar, una familia, perdon Dios por quejarnos tanto ❤️❤️

165 2 mil 6 mil 150 mil

VERIFICACIÓN VISUAL DE DEEPPFAKES

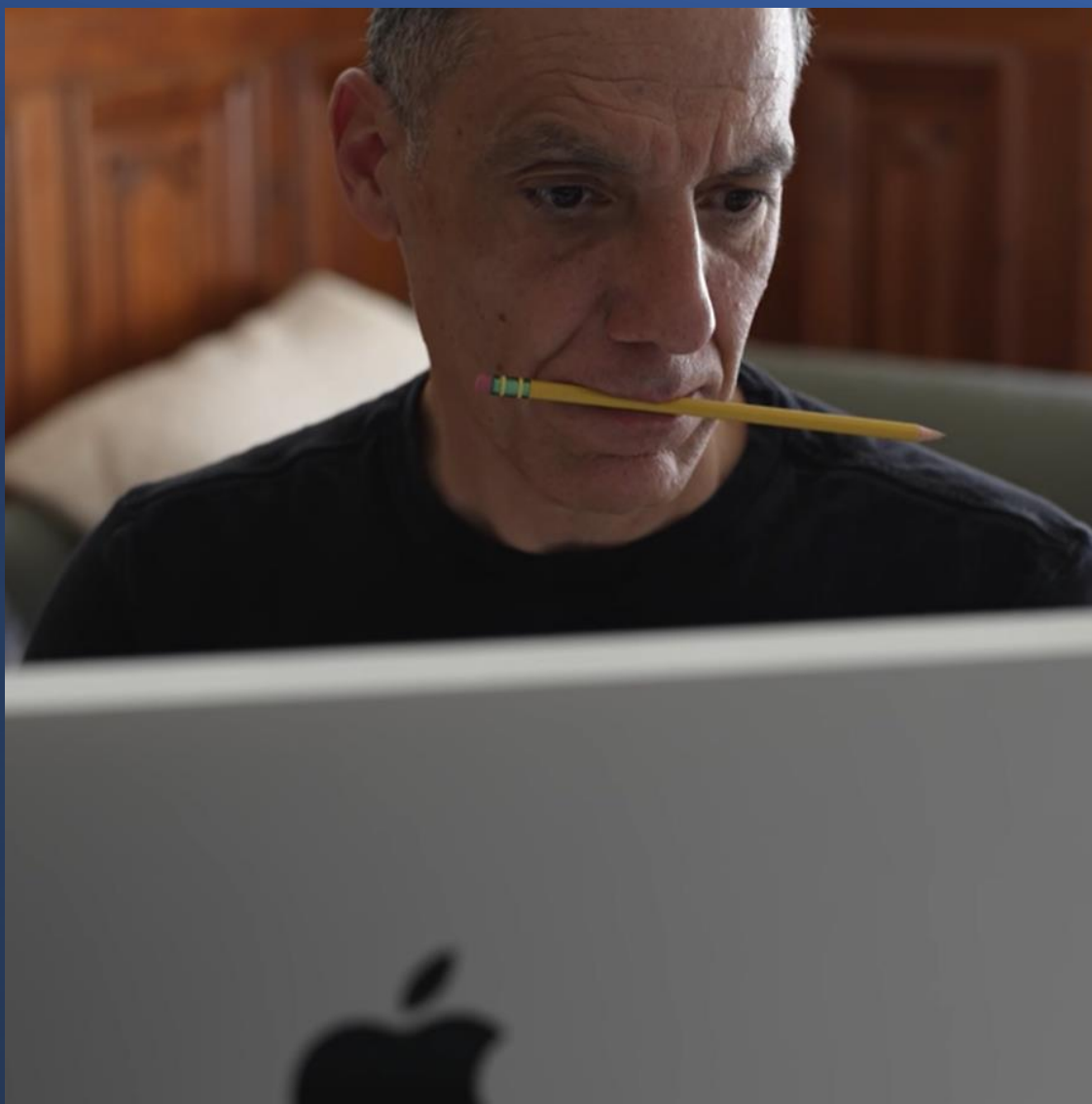




Real or Not ?

The growing quality in AI images makes them harder to spot.
Can you tell if this image is real or AI generated?





The New York Times

¿Qué pasa cuando el mayor experto en 'deepfakes' ya no confía en sus propios ojos?

Para Hany Farid, demostrar qué es real en la era de la IA es cada vez más complicado.

VERIFICACIÓN EN LA ERA POSTVISUAL

Identificar la fuente.

Buscar el original.

Extraer fotogramas en el caso de videos.

Búsqueda inversa.

Analizar metadatos.

Análisis forense

Geolocalizar.

Buscar contexto.

Comprobar trazabilidad



WebRTC

VERQ

Herramientas

Asistente

Guía

Demo

Aula

VERIFICACIÓN

Herramientas

Video

Análisis de Video

Fotogramas clave

Miniaturas

Metadatos

Deepfake

Imagen

Audio

Busqueda

Análisis de datos

MÁS

AFP Digital courses

Sobre nosotros

Ocultar

VIDEO_FALSO_ZELENSKI.mp4

Resultados de la detección



Este modelo encuentra la siguiente probabilidad de ser generado por IA:

99%

Sin detección

Detección

¿Qué significan los colores del indicador?

Explicación: Los algoritmos del plugin de verificación encuentran evidencia muy fuerte que sugiere que este video contiene caras manipuladas por IA.

Ocultar detalles de detección

Detector Meyer de video deepfake

Probabilidad: 99% **Pruebas muy sólidas**

Este metodo trata de detectar si el rostro de una persona ha sido cambiado en el video.

Probabilidad: 99% Pruebas muy sólidas

Este metodo trata de detectar si el rostro de una persona ha sido cambiado en el video.

HERRAMIENTAS DE VERIFICACIÓN CONTENIDO SINTÉTICO

Hivemoderation
(<https://hivemoderation.com/>)

Deepware
(<https://scanner.deepware.ai/>);

Sightengine :
<https://sightengine.com/detect-ai-generated-images>

Upload images and videos here to test our model in real-time!
Supports png, jpeg, jpg, webp, mp4, webm, x-matroska, quicktime, avi, wmv, h264. Use is subject to this site's [Terms of Service](#).



RESULT

The input is: **likely to contain AI-generated or deepfake content**

99.9%

BY CLASSES

Classes	Score
ai_generated	0.99
gan	0.99
not_ai_generated	0.00
sora	0.00
pika	0.00
haiper	0.00

Upload

HIVE MODERATION

HERRAMIENTAS DE VERIFICACIÓN CONTENIDO SINTÉTICO

Los resultados pueden variar según el modelo generativo utilizado.

La compresión, edición o captura de pantalla pueden reducir la eficacia.

Los falsos positivos y falsos negativos son frecuentes.

La detección automática debe complementarse con verificación contextual y procedencia.

HERRAMIENTAS DE VERIFICACIÓN CONTENIDO SINTÉTICO. AUDIO

- **Hivemoderation** (<https://hivemoderation.com/>)
- **ElevenLabs** (<https://elevenlabs.io/ai-speech-classifier>); detecta deepfakes de audio generados con su propia herramienta.
- Completar siempre la verificación expertos y técnicas tradicionales de verificación digital para comprobar el contenido adecuadamente para dar respuesta a:
 - ¿Qué sucede en el audio y qué se dice exactamente?
 - ¿Diría eso la persona en las circunstancias dadas?
 - ¿Quién está hablando y quién ha creado el archivo de audio? ¿El el discurso original?
 - ¿Dónde se realizó la grabación?
 - ¿Cuándo se realizó la grabación?
- Investigar los datos y las fuentes mencionados para comprobar su autenticidad y veracidad.
- Evaluar si los ruidos de fondo son coherentes.

HERRAMIENTAS DE VERIFICACIÓN CONTENIDO SINTÉTICO. AUDIO

Comparar voces:
contrastar el audio
con grabaciones
auténticas de la
persona.

Analizar el habla:
evaluar entonación,
ritmo, pronunciación,
pausas y respiración.

**Comprobar la
sincronización labial:**
verificar la
coherencia entre el
audio y los
movimientos de la
boca.

Estos indicios deben
complementarse con
el análisis de la
procedencia, el
contexto y otras
técnicas de
verificación.

PROCEDENCIA: BÚSQUEDA INVERSA

- Permite verificar si una imagen ha sido previamente publicada:
 - Localizar versiones anteriores.
 - Comprobar si una imagen ha sido publicada fuera de su contexto original.
 - Comprobar si una imagen ha sido modificada.



just before it hit the ocean. The wind gust was measured about 700 feet above the ocean's surface. This thing is absolutely terrifying.

Melissa is now a Cat 5 Hurricane with Winds of 180 mph, and Gust up to 241 mph. Melissa is now one of the most powerful October storms ever recorded in the Atlantic. Current pressure down to 903 mb.

A catastrophic landfall in western Jamaica is expected overnight and into Tuesday morning. Melissa is Forecast to make landfall in Jamaica. Catastrophic devastation is expected in Jamaica.

Truly a devastating situation setting up for Jamaica. With a central pressure of 903 mb, it is nearly the same strength as Hurricane Katrina (902 mb) at its strongest.

Catastrophic flash flooding and numerous landslides are expected through Tuesday in Jamaica. The eyewall's destructive winds may cause total structural failure, particularly in higher elevations, leading to widespread infrastructural damage, prolonged power and communication outages, and isolated communities.

Along the southern coast, life-threatening storm surge and damaging waves are anticipated through Tuesday. Catastrophic flash flooding and landslides are also expected across southwestern Haiti and southern portions of the Dominican Republic through midweek. In Haiti, extensive infrastructural damage and isolation of communities is likely. Tropical storm conditions are expected late Tuesday and Wednesday. In Cuba and portions of the Bahamas and Turks and Caicos, heavy rainfall with flash flooding and landslides is expected into Wednesday.

**earthimpacts**
Earth Impacts · 10-26

The vortex was vertical — rising straight up through the c
like a spinning pillar of air. This is a simulation made with :
Ver traducción

original sound - Earth Impacts

El creador lo etiquetó como «Generado por IA»

Google



Añade algo a tu búsqueda



Modo IA

Todo

Coincidencias exactas

Coincidencias visuales

Acerca de esta imagen

Comentarios

Coincidencias visuales



TF1 Info

VÉRIF - Zelensky filmé en train de faire une danse du ...



PROCEDENCIA: BÚSQUEDA INVERSA

TinEye (<https://tineye.com/>): permite ordenar los resultados en base a diferentes criterios: desde la imagen más antigua o actual, las imágenes más transformadas o editadas, la de mayor resolución o la imagen más parecida a la original. Cuenta con una extensión de Google Chrome.

RevEye Reverse Image Search: extensión de Chrome que permite elegir entre distintos buscadores; Google, TinEye, Microsoft Bing y el ruso Yandex. También podremos buscar simultáneamente en todos ellos.

Bing Images (<https://www.bing.com/images/feed>): permite el recorte de partes específicas de una imagen para realizar una búsqueda inversa. También transcribe el texto de una imagen.

Pineyes Face Search Engine (<https://pimeyes.com/>): la opción gratuita ofrece muy buenos resultados de reconocimiento facial. Recupera imágenes de caras falsas publicadas en Internet.

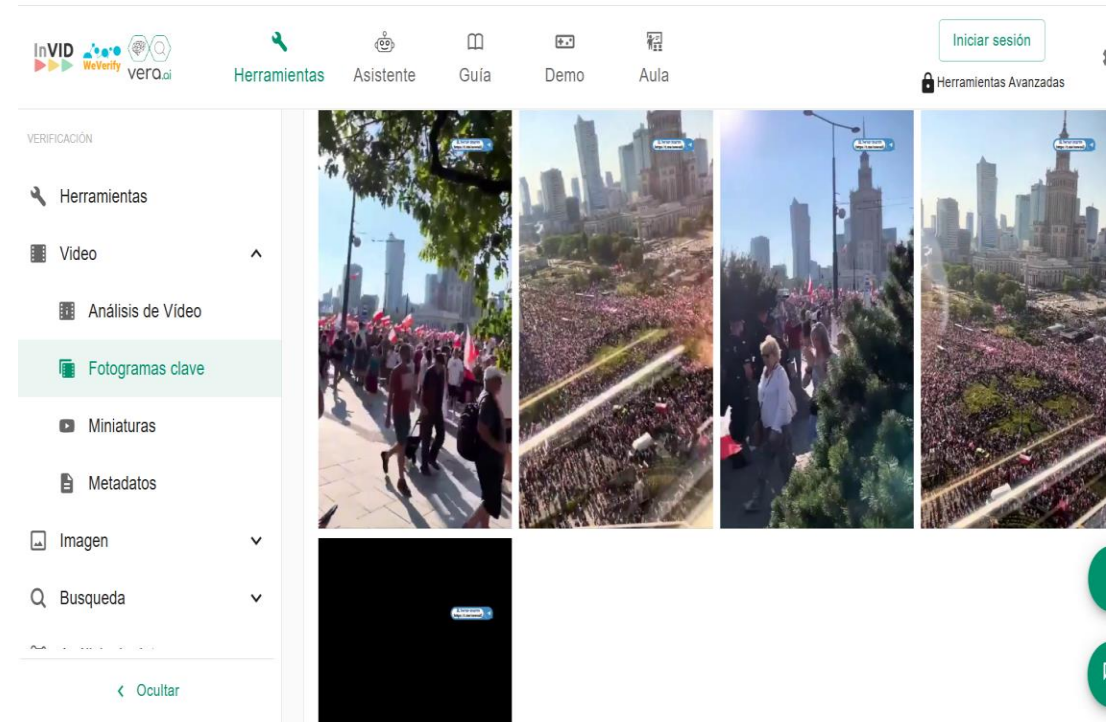
Google Lens: aplicación de reconocimiento visual y búsqueda desarrollada por Google.

Search by image: extensión de Chrome que permite buscar en distintos motores de búsqueda como Google, Yandex, Bing, TinEye, Baidu y Sogou o en archivos comerciales como Shutterstock o Alamy.

PROCEDENCIA: BÚSQUEDA INVERSA

Vídeos: Realizar una o varias capturas frames del video y utilizar las herramientas de búsqueda inversa de imágenes.

Invid fragmenta el video.



VERIFI...

Video

Imagen

Audio

Busqueda

Análisis De Datos

Análisis de vídeo

Le ofrece la información del contexto de un vídeo de Youtube. Twitter y Facebook dejaron de funcionar debido a un cambio de política de acceso.

Fotogramas clave

Fragmenta un video público (Facebook, TikTok, YouTube, X) en fotogramas clave para una búsqueda inversa de imágenes. Advertencia: las plataformas están dificultando el procesamiento de videos. En caso de mensaje de error, considere descargar el video y usar el modo archivo.

Miniaturas

Extrae y efectua una búsqueda inversa de las miniaturas de un vídeo de Youtube

Metadatos

Extrae metadatos para imágenes (jpeg) y vídeos (en formato m4v mp4)

Deepfake

Utiliza un clasificador de aprendizaje automático que devuelve la probabilidad de que un video contenga rostros manipulados por IA (intercambio de rostros y recreación facial).



VERIFI...



MÁS

AFP Digital courses



Video

Imagen

Audio

Busqueda

Análisis De Datos

Lupa

Provee una lente de aumento y un editor de foto para examinar a fondo una imagen

Metadatos

Extrae metadatos para imágenes (jpeg) y videos (en formato m4v mp4)

Forensic

Provee un conjunto de herramientas mejorado para detectar falsificaciones en las imágenes

OCR

Provee reconocimiento óptico de caracteres para textos en las imágenes

CheckGif

Compara una imagen original y una manipulada (incluyendo si la imagen ha sido recortada) y genera a la salida una imagen GIF

Imagen sintética

NEW



Devuelve la probabilidad de que una imagen sea generada por IA

Geolocalizador



Se usa un algoritmo para intentar geolocalizar una imagen.

Procedencia (C2PA)

NEW

Lee los datos C2pa de una imagen.



Nuevo scan de texto

Documentos 1

Proyectos

Imágenes

Análisis de imagen

Historial de análisis

Sitios web

Análisis de sitio web

Certificación HUMN-1

Herramientas



Integraciones

Verificador de gramática

Comparación de textos

Facturación

Gestión de la suscripción

Abrazo entre Pedro Sánchez y Donald Trump – 2026-06-26 11:32

DescargarCompartirAcciones

🔍 Análisis avanzado ⓘ

Resultado

Generado por IA

Confianza

Alto

Autenticidad

Manipulado

Conclusión

La imagen es de origen sintético, generada mediante inteligencia artificial. La prueba definitiva es la presencia de un manifiesto C2PA que identifica a OpenAI como el creador. Además, el análisis forense no detectó patrones CFA (proprios de sensores físicos) y el clasificador de IA arrojó una probabilidad del 100%. Las anomalías en los bordes y el ruido inconsistente en las áreas de contacto entre ambos sujetos confirman que se trata de una creación digital y no de una captura fotográfica real.

Superposición de análisis forense

Estas capas de superposición destacan áreas de la imagen que pueden indicar manipulación, edición o generación por IA, basándose en distintas técnicas forenses.

Mapa de calor de anomalías de bordes

Mapas de ruido residual

Imagen ELA

🖼️ Imagen subida Restablecer

Generado por IA

Alto

Manipulado

OpenAI

🕒 Análisis anteriores

Análisis avanzado

🕒 hace 24 segundos

Generado por IA

Alto

Manipulado

OpenAI

Mostrando 1 a 1 de 1 resultado

Obtenga más escaneos y funciones

Desbloquee las capacidades premium

Actualizar ahora →



IA ACT

Transparencia en los contenidos sintéticos.

Las deepfakes (imágenes, vídeos o audios en los que alguien aparece diciendo o haciendo algo que en realidad no hizo) deben estar claramente etiquetados. También los textos generados o manipulados por IA cuando traten asuntos de interés público.

Los usuarios deben ser informados cuando interactúen con un sistema de IA interactivo, como un chatbot.

Se fomenta el uso de mecanismos de procedencia, trazabilidad y autenticidad.

IA ACT

- Los proveedores deben asegurar que sus contenidos audiovisuales sean detectables mediante soluciones técnicas efectivas y robustas.
- Metadatos firmados digitalmente: Si el formato lo permite (como el vídeo o audio), se debe incluir información sobre el origen de la IA, protegida con firmas digitales y marcas de tiempo para evitar manipulaciones.
- Quienes publican contenidos que constituyan **deepfakes** (audio, imagen o vídeo que parezca real sin serlo) tienen la obligación de informar al usuario de manera clara y distinguible.
- **Especificaciones Visuales:**
 - Se recomienda el uso de un **icono de la UE** que incluya el acrónimo "AI".
 - El icono debe indicar si el contenido es "**Generado por IA**" (totalmente nuevo) o "**Modificado por IA**" (manipulación parcial).
 - **Ubicación en vídeo:** Debe aparecer en un lugar apropiado (ej. esquina superior derecha), mostrarse al inicio y repetirse a intervalos regulares, especialmente después de interrupciones publicitarias.
- **Especificaciones de Audio:**
 - Para contenidos solo de audio, se debe incluir un **descargo de responsabilidad audible** al principio del contenido en un lenguaje sencillo.
 - En audios largos o en directo, se deben usar recordatorios periódicos como señales acústicas o tonos.

TRAZABILIDAD DEL CONTENIDO: C2PA

The Coalition for Content Provenance and Authenticity (C2PA)
(<https://c2pa.org/>).

Reúne a grandes tecnológicas como Adobe, Microsoft, junto con medios y empresas como BBC, Sony, Google, Meta y OpenAI.

Estandar que sella la información de procedencia y atribución (metadatos), además de registrar cualquier modificación operada sobre el contenido.



TRAZABILIDAD DEL CONTENIDO: C2PA

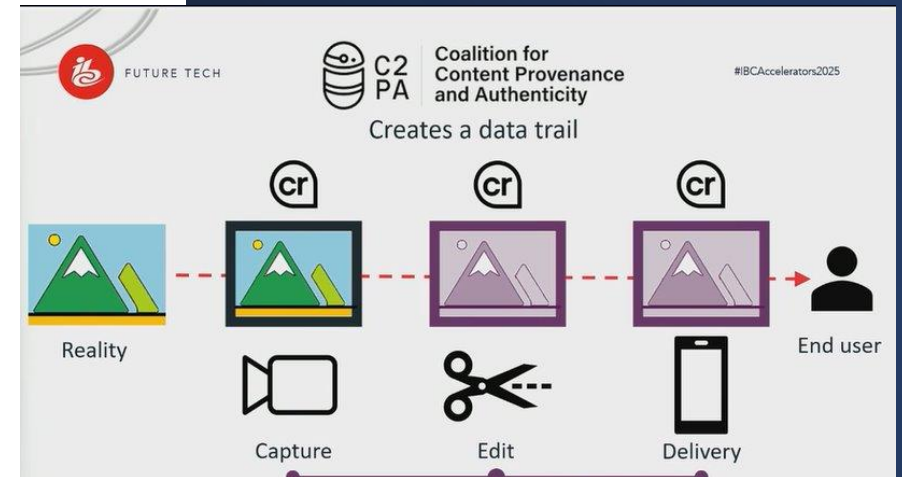
Creación: La herramienta genera el contenido y añade un manifiesto con información de origen.

Firma: El manifiesto se firma criptográficamente para garantizar su integridad.

Edición: Cada modificación compatible se registra como un nuevo evento en la cadena de procedencia.

Distribución: El contenido circula manteniendo sus credenciales C2PA asociadas.

Verificación: Un visor compatible comprueba la firma y muestra el historial y la procedencia del archivo.



Inspecciona el contenido para profundizar más

Arrastra el contenido a Verify para inspeccionar las Content Credentials en detalle y ver cómo ha cambiado con el tiempo.

Las Content Credentials aún se están implementando, por lo que es posible que el contenido que decidas inspeccionar no tenga información.



[Selecciona un archivo de tu dispositivo](#)

o arrastra y suelta en cualquier parte

Formatos compatibles: AVI, AVIF, DNG, HEIC, HEIF, JPEG, M4A, MOV, MP3, MP4, PDF, PNG, SVG, TIFF, WAV, WebP

Vista previa de investigación

Verificar imágenes generadas por OpenAI

Sube una imagen para comprobar si hay señales de que se generó con herramientas de OpenAI.



Subir una imagen

Arrastra y suelta o haz clic para subir una imagen aquí.

Formatos admitidos: PNG, JPG, WEBP

Al subir un archivo, aceptas nuestras [Condiciones](#) y reconoces haber leído nuestra [Política de privacidad](#).



Overview of JPEG Trust



JPEG Trust (ISO/IEC 21617) provides a framework for establishing trust in media. This framework includes aspects of authenticity, provenance, attribution, intellectual property rights, and integrity through secure and reliable annotation of the media assets throughout their life cycle. The first part, Core Foundation, was published in January 2025.

JPEG Trust arose from an exploration of requirements for addressing mis- and dis-information in digital media. Today's images arise from many sources: digital cameras, film photo scans, photo editing software, artificial intelligence, and combinations thereof. These technological innovations allow us to produce novel new imagery and even new knowledge derived from our media assets, but at the same time, they can confuse and even deceive us. The global cost of mis- and dis-

informative media assets is difficult to estimate, but available reported costs suggest that the figure exceeds US\$500Bn per year. To take advantage of the beneficial outcomes of modern digital media production technologies, while lessening the negative outcomes, we need to know if and how we can trust the media we encounter.

The JPEG Trust framework is built in compliance with well established JPEG standards as well as other widely adopted industry standards to ensure a smooth integration into existing digital media ecosystems. The framework can be integrated into ecosystems that use any of the JPEG family of standards (including JPEG 1, JPEG 2000, JPEG XS, JPEG XL and JPEG AI). In addition, due to its generic nature, many aspects of the framework can also be applied to other image file formats or other media modalities such as video or audio.

JPEG Trust is a multi-part specification and currently includes the following Parts:

TRAZABILIDAD DEL CONTENIDO:SYNTHID

Tecnología de marcado de agua creada por Google que inserta señales digitales imperceptibles en contenidos generados por IA.

Permite identificar imágenes, vídeo, audio y texto sintéticos.

Imágenes y vídeo: la marca se integra en los píxeles y puede resistir recortes, filtros o compression (agujero analógico).

Audio: la marca se inserta de forma inaudible y permanece detectable tras el procesamiento habitual.

SynthID

A tool to watermark and identify content generated through AI



Try in Gemini

Overview

How it works

Hands-on

News | June 4, 2024

ITN signs deal to protect video archive from AI and license content

Partnership with Open Origins sees ITN as a launch partner for a new AI licensing marketplace.

By Charlotte Tobitt



An example of news coverage that will be in ITN's archive: Dan Walker at 10 Downing Street on his first day for 5 News on Monday 6 June 2022. Picture: ITN

- Explorer
- Markup Tool
- APIs
- FAQ
- Report Issue
- Privacy
- Terms



Fact checks

Image contexts



Claim by Varias fuentes:
Líderes europeos fueron fotografiados esperando a Trump en la Casa Blanca

Donald Trump
AFP Factual

AFP Factual rating: Falso
[La foto de los líderes europeos esperando a Trump en la Oficina Oval fue generada con IA](#)
Aug 22, 2025



Una imagen muestra a los líderes europeos esperando en un pasillo a que les atienda Trump después de reunirse con Zelenski

Donald Trump
Volodimir Zelenski
Maldita.es

Maldita.es rating: Falso
[FALSO: «Una imagen muestra a los líderes europeos esperando en un pasillo a que les atienda Trump después de reunirse con Zelenski» - La Buloteca - Maldita.es](#)
Aug 19, 2025



Claim by Mensaje viral:
Es falsa la foto de líderes europeos "humillados" en fila a la espera de

Donald Trump

CaixaForum+



The
MOMENT of TRUTH

ARCHIVAL PRODUCERS ALLIANCE

Best Practices for Use of Generative AI in Documentaries

September 2024

Valor insustituible de las fuentes primarias.

Riesgo de alterar el registro histórico.

Transparencia en su uso, especialmente:

- Si se utiliza para representar a una persona real diciendo o haciendo algo que en realidad no dijo ni hizo, mediante *deepfakes*. Investigación previa y cuestiones éticas.
- •Se alteran o crean secuencias, fotos o audios de un evento o lugar real.
- •Se genere una escena histórica de apariencia realista que en realidad no ocurrió.

•Revisión legal exhaustiva.

[About](#)[Authentication](#)[Licensing](#)[Taxonomies](#)[Tech Collaboration](#)

Mission

The Trust in Archives Initiative (TAI) is a cross-disciplinary coalition dedicated to preserving the authenticity of media collections, encouraging transparency, and ensuring public trust in archives. In an era increasingly influenced by synthetic media, TAI brings together expertise across sectors to develop practical tools and resources that address the challenges of generative AI —ensuring archives remain trusted sources of the historical record.

[SIGN UP TO RECEIVE MORE INFORMATION](#)









← Post



Anbol
@iblion12



DE Germany fans already celebrating like they won the World Cup 🤪
Cameraman knew exactly where to point the camera

This video has gone viral all over the world. 🔥



0:32 · 16 jun 2026 · 13,1 mil Reproducciones

<https://x.com/iblion12/status/2066680357743939714?s=20>



6



30



498



44





BIBLIOGRAFÍA

- Anlen , S. y Vázquez Llorente, R. (15 de abril de 2024). *Spotting the deepfakes in this year of elections: how AI detection tools work and where they fail*. Obtenido de <https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/news/spotting-deepfakes-year-elections-how-ai-detection-tools-work-and-where-they-fail>
- Bontcheva, K. (ed.) (2024). *Generative AI and Disinformation: Recent Advances, Challenges and Opportunities*. University of Sheffield. Obtenido de <https://www.veraai.eu/posts/white-paper-generative-ai-and-disinformation>.
- The Telegraph. (2022). *Deepfake video of Volodymyr Zelensky surrendering surfaces on social media* [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=X17yrEV5sl44>
- Cerdán , V., García , M. L. y Padilla , G. (2020). Alfabetización moral digital para la detección de *deepfakes* y fakes audiovisuales. *CIC. Cuadernos de Información y Documentación*, 24(2), 165-181.
- Donovan, J. y Paris, B. (2019). Deepfakes y and cheap fakes. California: Data & Society. Obtenido de <https://datasociety.net/library/deepfakes-and-cheap-fakes/>
- Farid, H. (2022). Perspective (In)consistency of Paint by Text. arXiv preprint. doi:https://doi.org/10.48550/arXiv.2206.14617.
- Glick, J. (s.f.). What exactly are deepfake? How does AI Work? And Why are they so convincing? Obtenido de In the event of moon disaster: <https://moondisaster.org/deepfakes-101/>
- Martínez, L. (21 de abril de 2023). Cómo saber si una imagen fue creada con inteligencia artificial. Chequeado. <https://chequeado.com/ultimas-noticias/como-saber-si-una-imagen-fue-creada-con-inteligencia-artificial/>
- Paris B. y Donovan, J. (2019). Deepfakes y and cheap fakes. California: Data & Society. Obtenido de https://datasociety.net/wp-content/uploads/2019/09/DS_Deepfakes_Cheap_FakesFinal-1.pdf
- The Guardian. (27 de abril de 2023). Elon Musk's statements could be 'deepfakes', Tesla defence lawyers tell court <https://www.theguardian.com/technology/2023/apr/27/elon-musks-statements-could-be-deepfakes-tesla-defence-lawyers-tell-court>.
- Urbani, S. (2019). Verifying online information. First Draft.

BIBLIOGRAFÍA

- Wardle, C., y Derashshan, H. (2018). Thinking about 'Information Disorder': Formats of Misinformation, Disinformation and Mal-Information. En C. Ireton, y J. Posetti, Journalism, 'Fake News' and Disinformation. Fontenoy: UNESCO.
- Wardle, C. (16 de mayo de 2020). Understanding information disorder. First Draft. <https://firstdraftnews.org/long-form-article/understanding-information-disorder/>
- Washington Post. (24 de mayo de 2019). Pelosi videos manipulated to make her appear drunk are being shared on social media [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=sDOo5nDJwgA>)
- Witness Media Lab. (1 de marzo de 2021). Backgrounder: Deepakes in 2021. <https://lab.witness.org/backgrounder-deepfakes-in-2021/>





¡Gracias!

Iris.lopez@rtve.es