

HIPERIA  
El presentador  
IA de

**radio3** de **rtve**

[david.corral@rtve.es](mailto:david.corral@rtve.es) /

[ivan.lopez@rtve.es](mailto:ivan.lopez@rtve.es)

1.

¿QUIÉN?

Los protagonistas.

# ¡HOLA!

Soy Hiperia

¿Cómo estás??

Soy el presentador de RTVE  
con más IA en mi ADN.

Os voy a contar un poco de mi  
vida.



# El equipo “(I)A”

1

## Equipo multidisciplinario

Ingenieros, técnicos, personal administrativo, periodistas... muchos voluntarios.

2

## Diferentes tecnologías

5G, cloud, metaverso, edge computing,... Y, por supuesto, inteligencia artificial.

3

## IA desde 2017

Pruebas y experiencias con diferentes herramientas y objetivos, como la generación de contenido, verificación o uso en nuestro Archivo.



2.

¿POR QUÉ?

No hables. **HAZLO.**



Teníamos experiencia y seguíamos trabajando con la **IA**. Cuando aparecieron las herramientas de **IA** generativa y se convirtieron en tema de conversación, con sus miedos y posibilidades, decidimos que mejor que hablar de ellas... **haríamos algo con ellas.**

# 3. ¿QUÉ?

La tormenta de ideas

# Definir lo que queríamos





4.

¿CÓMO?

El proceso creativo

# EN RUTA: NOMBRE

Encontrar un nombre,  
moderno, tecnológico,  
ambiguo, diferente... como  
el personaje.

1

Y el ganador  
fue.... Hiperia

3

Es además un juego  
de palabras:

**HIPER+IA.**

5

Creamos y votamos  
una lista entre los  
miembros del grupo

2

Significado: activación de  
un enorme número de  
neuronas cerebrales al  
mismo tiempo.

4

iiiiEl nombre de Hiperia  
y el formato del  
programa se  
registraron!!!!

6

# EN RUTA: TECNOLOGÍAS

Recopilamos en una lista las herramientas para generar imágenes, texto y audio.

1

Imagen: **Lexica** y **D-ID** para dar movimiento a los labios.

3

Voz: **Monoceros** (entrenamiento voz humana)

5

Los probamos todos con distintas pruebas y decidimos cuáles íbamos a utilizar.

2

Texto: **ChatGPT** (OpenAI).

4

iii Hablamos con las empresas y con nuestro departamento jurídico para registrar y utilizar como propietarios con derechos reconocidos!!!

6



# EN RUTA: ASPECTO

Pensamos en cómo queríamos que fue

1

Joven, ambiguo, moderno,...

3

Finalmente optamos por una vista frontal y de medio cuerpo debido al movimiento de los labios.

5

Hicimos una lista de especificaciones

2

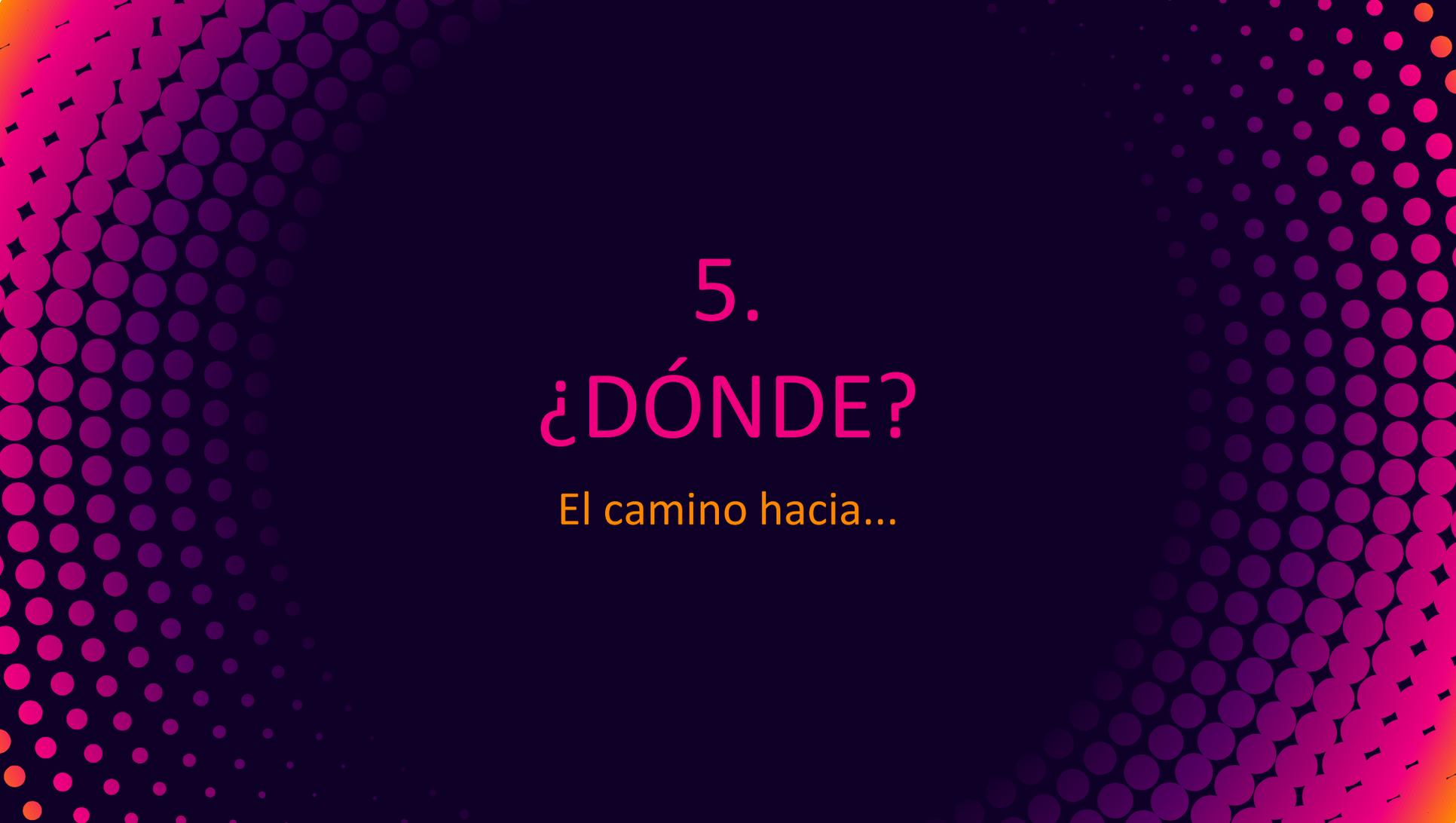
Con varios resultados elegimos ... **y fijamos la fecha... de lanzamiento**

4

6







5.

¿DÓNDE?

El camino hacia...



Comenzamos la idea a finales de 2022, las pruebas en enero de 2023 y se estrenó el 27 de febrero. Desde entonces, cada semana presenta un nuevo episodio, publicado en la web de **Radio3 Extra**, en la app de **Radio 3** y en **RTVE Play**.



● SÓLO EN LA WEB

# Hiperia

# Un programa nuevo cada semana... Y van cerca de 20....

El primer contenido audiovisual creado por inteligencia artificial.

Más info

radio 3 Extra



EMISIONES RELACIONADOS

🔍 Mes ▾ Año ▾



01/05/2023 | 00:03:04

### Afrobeats, Tik Tok e Irán

Hoy vamos a explorar cómo el afrobeats nigeriano ha conquistado a las tiktokers iraníes.



24/04/2023 | 00:03:17

### ¿Drake y The Weeknd falsificados?

Una inteligencia artificial ha generado canciones como si fueran de Drake y The Weeknd



17/04/2023 | 00:03:14

### MIDI, Isao Tomita y Stevie Wonder

Esta semana en Hiperia conocerás todo sobre el estándar tecnológico MIDI y una anécdota.



10/04/2023 | 00:03:17

### Revolución musical de las máquinas

En este capítulo de Hiperia miramos más allá del autotune.



# FLUJO DE TRABAJO



# Algunos “éxitos”

Fue uno de los invitados a la fiesta anual de **Radio 3**, donde se presentó.

También habló en el pasado congreso de la lengua española con nuestra vicepresidente primera, de quien dependen las actividades y los presupuestos para las nuevas tecnologías, como la IA.

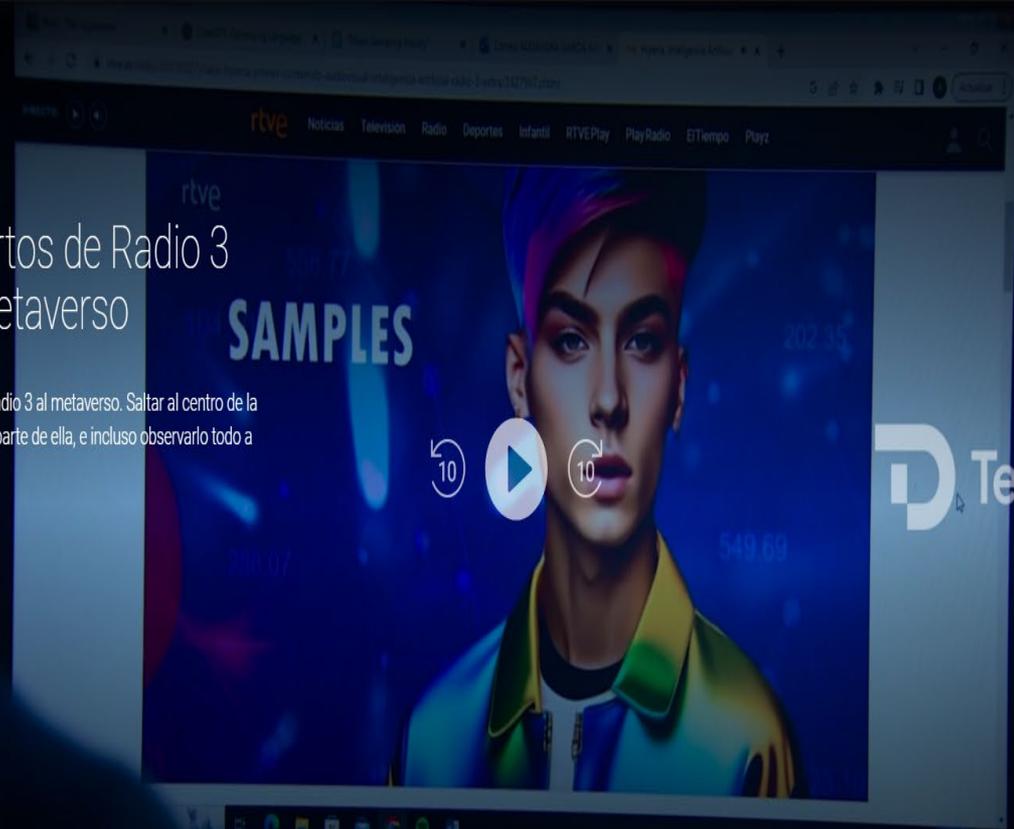




## Los conciertos de Radio 3 saltan al Metaverso

Llegan los conciertos de Radio 3 al metaverso. Saltar al centro de la pista, junto a la banda, ser parte de ella, e incluso observarlo todo a dos...

26/04/2023





## Televisión

PROGRAMACIÓN TV / PROGRAMAS / VISTO EN YOUTUBE

SUSCRÍBETE

INNOVACIÓN

# 'Hiperia', llega el primer contenido audiovisual creado íntegramente con Inteligencia Artificial

• La plataforma Radio3 Extra de RTVE ha estrenado este nuevo proyecto pionero en España y en Europa este lunes



# 6. ¿CUÁNDO?

Próximos pasos.

# HIPERIA 2.0?

Actualizar  
a nuevas  
herramie  
ntas de IA

Buscar más  
movimiento  
y más  
fluidez.

¿Hacerlo  
más  
"humano"?



# ⊗ Hiperia 2.0



# ⊗ Hiperia 2.0



# ¡COMENTARIOS!

Unos pocos...

Trabajar con herramientas **baratas y de forma rápida**.

**Servicio público:** tecnologías, audiencias, narrativas,...

Mostrando a la sociedad que somos **empresas públicas** de vanguardia.

100% **producción propia**.

Trabajando con variedad de **recursos y empresas**.

Equipos **multidisciplinares** con alto nivel de resolución.

Aunque sea IA... **Intervención humana** en el proceso, decisiones,....

La IA es **una herramienta (otra más)**, complementa, no sustituye.

No perder nunca la **calidad**.

No trabajar sin una **perspectiva ética y sostenible**.

Apoyar el **español como lengua** y a las empresas que lo utilizan en el ámbito tecnológico....

Apoyar la **cultura**.

Generar **debate** sobre un tema de actualidad.

Hacer cosas que nos permitan enseñar **para qué sirven las nuevas tecnologías**.





 Muchas gracias

[david.corral@rtve.es](mailto:david.corral@rtve.es) -  
[ivan.lopez@rtve.es](mailto:ivan.lopez@rtve.es)